



ilona

ilona



ILONA WITTMANNs Entwurf für Jacke und Mantel aus hochwertigem und nachhaltig hergestelltem Walkloden ist schon zu einem Klassiker im Münchener Modedesign geworden. Die Modelle, die durch Schlichtheit und klassische Eleganz bestechen, werden für die Kundinnen in ihrer Lieblingsfarbe und nach ihren individuellen Maßen von der gelernten Gewandmeisterin (Hamburg) geschneidert. „Das Kleidungsstück wirkt durch seine Passform und sein anspruchsvolles Material und unterstreicht die Persönlichkeit der Frau“, so Ilona Wittmann, die seit 2001 als selbstständige Modedesignerin in ihrem Atelier in München tätig ist.

Sie arbeitete bereits als Kostümbildnerin für Fernseh- und Theaterproduktionen in Hamburg und Lübeck. Von 2005 bis 2008 organisierte sie die „Offenen Ateliers im Schlachthofviertel“ mit. Ein Highlight sind die „Salonpartys“, die sie mit der Künstlerin Johanna Berüter veranstaltet und auf denen die aktuellen Kollektionen gezeigt werden. Sie ist auch als freischaffende Kostümbildnerin in der freien Theaterszene involviert, so gestaltete sie zum Beispiel seit 2011 alle Kostüme für die vom Kulturreferat unterstützten Theaterproduktionen von Stefan Kastner.



Ihre zwei Kollektionen im Jahr werden ausschließlich aus hochwertigem Walkloden, Leinen und Baumwolle in Bio-Qualität und Ökotex Standard 100 gefertigt. Die Schnitte der Mäntel, Jacken, Kleider, Röcke, Hosen und Shirts werden mit der Mode leicht verändert und sind so dauerhaft erhältlich, d. h. die Kollektion wird immer nur um neue Modelle erweitert. Auf diese Weise trägt sie ihrem Motto Rechnung, „dass Gutes beinahe eine Ewigkeit halten kann“ und setzt damit einen Kontrapunkt in der exzessiven und schnelllebigen Modewelt.

Ilona Wittmann zeigt ihre Kollektionen, neben den eigenen „Salonpartys“, im künstlerischen Rahmen, so zum Beispiel bei den Schwabinger Ateliertagen „Kunst im Karrée“ und auch im Wechselspiel mit moderner Malerei in der „Galerie freiraum 117“.

ILONA WITTMANN

Tumblingerstraße 13
80337 München
Telefon 089 / 76 70 10 24
info@ilonawittmann.de
www.ilonawittmann.de



ILONA WITTMANN

- 1967** geboren in München
- 1984-1987** Ausbildung zur Damenschneiderin in München
- 1987-1991** Damenschneiderin bei der Firma Kübler in München und im FTA Kostümfundus der Bavaria Studios
- 1991-1993** Ausbildung zur staatl. gepr. Gewandmeisterin, Gewandmeisterschule Hamburg
- 1993-1997** Kostümassistentin und -bildnerin für Fernseh- und Theaterproduktionen in Hamburg
- 1998-2001** Damenschneiderin im FTA Kostümfundus der Bavaria Studios
- SEIT 2001** selbstständige Modedesignerin
- 2001-2003** Ladenatelier mit Petra Mark in München
- 2003-2009** Ladenatelier mit Johanna Berüter in München
- SEIT 2010** eigenes Atelier in München

AUSSTELLUNGEN MODEDESIGN in München seit 2010:

- 2010/2011** im Atelier der Goldschmiedin Nina Ehmck
- 2011** „Kunst im Karrée“ im Atelier der Goldschmiedin Monika Jakubec
„Galerie freiraum 117“ mit dem Maler Florian T. Keller
- 2012** in der Hutwerkstatt von „Eisenblätter und Triska“
im Atelier der Keramikerin Christine Wagner
- 2013** Im Atelier der Goldschmiedin Nina Ehmck
im Atelier der Keramikerin Christine Wagner
- 2014** im Atelier der Bildhauerin Erika Hacker

KOSTÜMBILD in München seit 2011:

- 2011** „Heraklits letzte Tage“, ein Stück von Stefan Kastner, Schwere Reiter
„Im Enddarm der Stadt“, ein Stück von Stefan Kastner, i-camp
„Imbiss“, eine Performance von Judith Huber und Stefan Kastner, Wintertollwood
- 2012** „Germania I Dinkelhofen“, ein Stück von Stefan Kastner, Schwere Reiter
- 2014** „Germania II Paradiso“, ein Stück von Stefan Kastner, Schwere Reiter



ilona

